

sa

23. April, 15.00 Uhr



sa

30. April, 15.00 Uhr



CINDERELLA

Die junge, in guten Verhältnissen aufgewachsene Ella verliert früh ihre Mutter. Trotz dieser Tragödie führt sie ein zufriedenes Leben mit ihrem liebevollen Vater, einem Großkaufmann. Als der sich mit Lady Tremaine eine neue Frau nimmt, heißt Ella sie mitsamt ihren Töchtern in der Familie willkommen. Doch als der Vater ebenfalls stirbt, zeigt die Stiefmutter ihr wahres Gesicht. Fortan lebt Ella als Dienstmädchen im eigenen Haus und wird Cinderella genannt. Abwechslung verspricht eine königliche Balleinladung, die an alle unverheirateten Damen gerichtet ist, denn der Prinz sucht eine Braut. Ella möchte am Fest teilnehmen, ihre Stiefmutter verbietet es jedoch. Das künftige Glück der jungen Frau hängt maßgeblich davon ab, ob es ihr gelingt, den Fängen Lady Tremaines zu entfliehen und doch zu dem Fest zu gelangen. (filmstarts.de)

USA 2015, R: KENNETH BRANAGH, B: CHRIS WEITZ (NACH DER VORLAGE VON CHARLES PERRAULT), K: HARRIS ZAMBARLOUKOS, M: PATRICK DOYLE, D: CATE BLANCHETT, LILY JAMES, RICHARD MADDEN, HELENA BONHAM CARTER, F, 105 MIN, FSK: 0

DAS WANDELNDE SCHLOSS

Die 18-jährige Sophie arbeitet als Hutmacherin im Geschäft ihres verstorbenen Vaters. Bei einem ihrer seltenen Besuche in der Stadt lernt sie zufällig den jungen und attraktiven Zauberer Hauru kennen und lieben. Aus Eifersucht wird sie daraufhin von einer Hexe mit einem Fluch belegt, der sie in eine alte Frau verwandelt. Fortan muss Sophie sich im gebrechlichen Körper einer 90-Jährigen zurechtfinden. Unerkannt verlässt sie ihre Heimatstadt und zieht in die Ferne, um Hauru zu suchen und den bösen Fluch rückgängig zu machen. Schließlich findet sie Hauru und arbeitet als Putzfrau in seinem geheimnisvollen wandelnden Schloss.

JP 2004, R: HAYAO MIYAZAKI, B: HAYAO MIYAZAKI, NACH DEM ROMAN „SOPHIE IM SCHLOSS DES DRACHENS“ VON DIANA WYNNE JONES, K: ATSUSHI OKUI, SCH: TAKESHI SEYAMA, M: JO HISAISHI, 117 MIN, F, DTF, FSK: 6, BJJ: 8



RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN [Ab 8] Von Andreas Steinhöfel



Vom 24.-29. April (und dann wieder im Mai/Juni)
Termine www.ueberzwerg.de
Karten +49 (0) 681 958283-0

Programmauswahl:
Inge Käufer und Werner Michely,
Ingrid Kraus



Unterstützer:

Liebe Kinder,

wir freuen uns auf die Kinderfilme und natürlich auf Euch! Sagt es auch Euren Eltern, Lehrerinnen und Lehrern oder in Eurem Kindergarten oder Hort. Denn bei uns kann man auch das Kino mieten. Zum Geburtstag, zu einem bestimmten Thema oder wenn Ihr einen bestimmten Film (wieder)sehen möchtet, einfach 0681/390 88 80 anrufen.

Bis bald!

Eure Achteinhalben



KIN  8 1/2

Nauwieserstr.19
66111 Saarbrücken
0681/39 08 88 0
www.kinoachteinhalb.de

KIN  8 1/2
Kinderkino



03/04
2016

sa

5. März, 15.00 Uhr



sa

12. März, 15.00 Uhr



sa

19. März, 15.00 Uhr



sa

26. März, 15.00 Uhr



sa

2. April, 15.00 Uhr



sa

9. April, 15.00 Uhr



sa

16. April, 15.00 Uhr



RAFIKI – BESTE FREUNDE

Drei Mädchen rodeln einen Hang hinunter und purzeln kichernd in den Schnee. Sie sind neun Jahre alt und beste Freundinnen – die schüchterne Julie, die charmante Mette und die geradlinige Naisha. In einem abgelegenen Ort in Norwegen besuchen sie dieselbe Schulklasse und proben für die bevorstehende Aufführung zum Lichterfest. Doch dann bricht die Politik in ihre abgeschiedene Idylle ein. Naisha und ihre Mutter, die in einer Asylantenunterkunft wohnen, flüchten über Nacht zu Bekannten nach Oslo. Sie haben erfahren, dass sie ausgewiesen werden sollen. Julie findet einen Zettel mit der Adresse, aber leider auch ihr Vater, der Dorfpolizist. Der Film zeigt, wie leicht Integration unter Kindern funktionieren könnte. Konsequenz aus unbefangener kindlicher Sicht erzählt, ohne sein junges Zielpublikum zu überfordern. (bjf.de)

NO 2009, R: CHRISTIAN LO, B: MORTEN HOVLAND, K: BJØRN BRATBERG, M: EIRIK MYHR, D: JOHANNA ADO GIRIRPIO, LIVE MARIE RUNDE, REGINE STOKKEVÅG EIDE, TERESE MUNGAI, F, 79 MIN, FSK: 6, BJF: 8

SHAUN – DAS SCHAF

Auf dem Bauernhof herrscht Friede, Freude, Eierkuchen. Eintönig verlaufen die Tage, bis die Schafe geschoren werden. Da fährt ein Bus vorbei und wirbt für einen arbeitsfreien Tag. Die Schafe sorgen dafür, dass der Bauer in seinem Campingwagen in einen tiefen Schlaf fällt und machen es sich im Haus so richtig gemütlich. Doch der Campingwagen gerät in Bewegung, rollt hinunter in die große Stadt, und der Bauer landet mit temporärem Gedächtnisverlust als Mr. X in der Klinik. Die Schafe nehmen den nächsten Bus in die Stadt, die drei Schweine übernehmen den Hof und machen Party. Shaun und die anderen kleiden sich in Mäntel, funktionieren Bürsten in Bärte um und gehen in einem Nobelprestaurant essen, während Mr. X aus dem Krankenhaus ausbückt und eine neue coole Haar-mode kreiert, indem er einem Superstar den Kopf schert, wie er es mit den Schafen gemacht hat. (Rolf Giesen, FILMDIENST 2015/6)

GB 2015, R: RICHARD STARZAK, MARK BURTON, B: RICHARD STARZAK, MARK STRONG, K: CHARLES COPPING, DAVE ALEX RIDDETT, M: ILAN ESHKERI, F, 79 MIN, ANIMATION, FSK: 0

ANTBOY 2 – DIE RACHE DER RED FURY

Pelle hat es geschafft: Er hat den Super-Schurken namens Floh besiegt. Kein Wunder also, dass ANTBOY, Pelles geheimes Alter Ego, gefeiert wird und der Ameisen-Superheld sich wachsender Beliebtheit erfreut. Sein Leben könnte nicht besser sein – höchstens, wenn seine Freundin Ida sich noch in ihn verlieben würde. Aber dann bekommt Pelles Schule Zuwachs in Form von Chris. Der Neue stellt sich schnell als harter Gegner in Sachen Beliebtheit heraus und – was noch schlimmer ist – versucht sich an Ida heranzumachen. Außerdem tritt für ANTBOY eine neue Erzfeindin auf den Plan: Red Fury, die sich unsichtbar machen kann und von den Zwillingen Mark und Allan unterstützt wird, die über Nacht Superkräfte entwickelt haben. Wie kann das sein? Pelle muss erneut in sein Kostüm schlüpfen, um für das Gute zu kämpfen und so einige Geheimnisse aufzudecken. (moviepilot.de)

DK 2014, R: ASK HASSELBALCH, B: ANDERS ØLHOLM (NACH DEN BÜCHERN VON KENNETH BØGH ANDERSEN), K: NIELS REEDTZ JOHANSEN, F, 77 MIN, FSK: 6, BJF: AB 8 JAHREN

ELLA UND DAS GROSSE RENNEN

In der Zwergschule eines kleinen skandinavischen Dorfes kommt es zu Unruhen: Die Lehrer sollen zum wiederholten Male einen Bericht über ihre Unterrichtstätigkeit für die Schulbehörde verfassen. Ein Lehrer hat dazu keine Lust, und so fügt er kurzerhand den Aufsatz seiner besten Schülerin Ella ein. Thema des Aufsatzes: Ein Tag im Leben eines Affenwärters. Dies führt zu einer Verkettung von Missverständnissen, die ihren Höhepunkt in der Festnahme des Lehrers und der Schulleiterin finden. Schlimm genug, dass die Kinder jetzt in die große hässliche Schule in der Stadt müssen. Nun finden sie auch noch heraus, dass ihr Schulgebäude für den Bau einer Rennstrecke abgerissen werden soll. Nur der Gewinn einer aussichtslos erscheinenden Wette kann sie noch retten. Ein humorvoller und herzerwärmender Film, voll schräger Charaktere. (kinderzeit-bremen.de)

FI 2012, R: TANELI MUSTONEN, B: TIMO PARVELA, ALEKSI HYVÄRINEN, TANELI MUSTONEN (NACH TIMO PARVELA), K: DANIEL LINDHOLM, D: FREJA TEIJON-SALO, AURA MIKKONEN, EMILIA PAASONEN, ARTTURI AUVINEN, F, 81 MIN, FSK: 0

DIE WUNDERBARE REISE DES KLEINEN NILS HOLGERS- SON

Nils Holgersson ist ein frecher Bengel, der auf seinem Bauernhof oft die Tiere ärgert. Eines Tages aber lässt ein Wichtelmännchen den Lausbub und seinen Hamster Krümel zur Strafe auf Daumengröße schrumpfen: Jetzt sind ihm die Tiere überlegen. Mit einer Schar von Wildgänsen geht Nils auf eine aufregende Reise Richtung Lappland und findet so neue Freunde unter den Tieren. Als er sich für sie eingesetzt hat, erhält er die Möglichkeit, wieder ein ganz normaler Junge zu werden. Doch der Preis ist hoch.



JP 1981, R: HISAJUKI TORIUMI, FSK: 0, 82 MIN, DTF

FLUSSFAHRT MIT HUHN

Während Johannas Eltern mit Roberts Mutter in den Urlaub fahren, bleiben die Kinder beim Großvater zurück. Für Johanna ist alles noch fremd, und Robert hat offensichtlich Wichtigeres zu tun, als sich um seine Kusine zu kümmern. Das ändert sich, als Johanna hinter sein Geheimnis kommt: Mit Freunden vom Geheimbund „Blauer Punkt“ will Robert die Weser abwärts einen unerforschten Zugang zum Meer finden. Johanna darf mit. Zusammen mit den Nachbarkindern und dem Huhn Gonzo, das den Klabautermann vertreiben soll, geht es mit Opas Boot auf große Fahrt. Eine Nachricht Johannas führt den Großvater bald auf ihre Spur. Entschlossen nimmt er ihre Verfolgung auf.



BRD 1983, R U B: AREND AGTHE, KAMERA: JÜRGEN JÜRGES, M: MATTHIAS RAUE, MARTIN CYRUS, D: JULIA MARTINEK, DAVID HOPPE, FEDOR HOPPE, UWE MÜLLER, HANS BEERHENKE, F, 85 MIN, FSK: 6

PIPPI LANG- STRUMPF

Zusammen mit ihrem schwarzweiß gepunkteten Pferd und ihrem Affen „Herr Nilsson“ zieht Pippi Langstrumpf eines schönen Tages in die Villa Kunterbunt ein und freundet sich schnell mit den Nachbarkindern Tommy und Annika an. Diese bewundern das Mädchen mit den Sommersprossen und den abstoßenden Stiefeln, denn Pippi kann zaubern und wunderbare Geschichten erzählen, und sie ist auch allen Erwachsenen an Kräften weit überlegen. Die drei Kinder haben ein herrliches Leben, außer wenn die Gauner Donner-Karlsson und Blom einmal hinter Pippis Geld her sind, oder wenn Fräulein Prüsselius Pippi aus Fürsorge in ein Heim stecken möchte. Niemand hätte geglaubt, daß es Kapitän Langstrumpf wirklich gibt, doch eines Tages kehrt Pippis Vater tatsächlich aus dem Taka-Tuka-Land zurück, um Pippi mit sich auf sein Schiff zu nehmen.

SCHWEDEN/BRD 1968, R: OLLE HELLBOM, B: ASTRID LINDGREN, K: KALLE BERGHOLM, M: KONRAD ELFERS, D: INGER NILSSON, MARIA PERSSON, PÅR SUNDBERG, BEPPE WOLGERS, HANS CLARIN, PAUL ESSER, MARGOT TROOGER, F, 100 MIN, DTF, FSK: 6