Samstag, 22.4., 15.00 Uhr Sonntag, 23.4., 12.00 Uhr

Samstag, 29.4., 15.00 Uhr Sonntag, 30.4., 12.00 Uhr





#### **SEBASTIAN UND DIE FEUERRETTER**

In einem Alpendorf lebt der 10-jährige Waisenjunge Sebastian. Anstatt in die Schule zu gehen, jagt er lieber mit seiner Berghündin Belle über die Wiesen. Am meisten freut sich Sebastian auf die Rückkehr seiner Tante Angelina. Doch als er sie mit seinem Großvater César abholen will, erfahren sie, dass Angelinas Flugzeug abgestürzt ist und den Wald in Brand gesetzt hat. Als einziger glaubt Sebastian daran, dass Angelina überlebt hat und gerettet werden muss. Jetzt kann nur noch der mürrische Pilot Pierre helfen. Versteckt in dessen Flugzeug wollen Sebastian und Belle sicher gehen, dass Pierre die Suche nach Angelina ernst nimmt. Als der die blinden Passagiere entdeckt, bricht Chaos aus, dicht gefolgt von einer schmetternden Bruchlandung. Das ungleiche Trio macht sich nun zu Fuß auf den Weg durch den brennenden Wald. Ein bildgewaltiges Kino-Erlebnis für große und kleine Zuschauer. (sebastian-und-diefeuerretter.de)

FR 2015, R: CHRISTIAN DU-GUAY, B: JULIETTE SALES, FABIEN SUAREZ, K: CHRIS-TOPHE GRAILLOT, M: ARMAND AMAR, D. FÉLIX BOSSUET, TCHÉKY KARYO THIERRY NEUVIC, MARGAUX CHATELIER, THYLANE BLON-DEAU, F. 102 MIN, FSK: 6, F

### **FINDET DORIE**

"Doch, ich vergess immer alles sofort, das liegt bei uns in der Familie. Ähm, das heißt, zumindest glaube ich das... hmmm... wo sind die eigentlich?" Warum Dorie wohl allein im Ozean unterwegs war an dem Tag, an dem sie Marlin traf? Und wo kommt sie eigentlich her? Und wieso zum Seeteufel kann sie so gut Walisch? Diese Fragen stellen sich bereits in FINDET NEMO. Und endlich gibt es auch die Antworten darauf. Mindestens genauso frech, witzig und spannend bietet die der Film aber noch viel mehr von Dorie und damit noch mehr Vergnügen. In FINDET DORIE macht sich die unfassbar vergessliche Paletten-Doktorfisch-Dame nun gemeinsam mit Nemo und Marlin auf die Suche nach ihren Wurzeln. Es geht wieder guer durch den Özean zwischen versunkenen Schiffen und Riesenalgenwäldern hindurch bis hin an die kalifornische Küste. Doch dann werden die drei plötzlich getrennt. (disney.de)



USA 2016, R: U B: ANDREW STANTON, K: JEREMY LASKY, M: THOMAS NEWMAN, F, 103 MIN, FSK: 0, ANIMATI-ONSFILM



**QUARTIER FÜR VIER** Eigenproduktion [Ab 4]



An Ostern ins überzwerg Termine unter www.ueberzwerg.de Karten +49 (0)681 958283-0

SARLAND MEDIEN



Liebe Kinder.

wir freuen uns auf die Kinderfilme und natürlich auf Euch! Sagt es auch Euren Eltern, Lehrerinnen und Lehrern oder in Eurem Kindergarten oder Hort. Denn bei uns kann man auch das Kino mieten. Zum Geburtstag, zu einem bestimmten Thema oder wenn Ihr einen bestimmten Film (wieder)sehen möchtet, einfach 0681/390 88 80 anrufen.

Bis bald! Eure Achteinhalben

KIN 8 1/2 66111 Saarbrücken 0681/39 08 88 0 www.kinoachteinhalb.de

Nauwieserstr.19

# KIN 8 1/2 Kinderkino

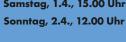


Samstag, 4.3., 15.00 Uhr Sonntag, 5.3., 12.00 Uhr

Samstag, 11.3., 15.00 Uhr Sonntag, 12.3., 12.00 Uhr Samstag, 18.3., 15.00 Uhr Sonntag, 19.3., 12.00 Uhr

Samstag, 25.3., 15.00 Uhr Sonntag, 26.3., 12.00 Uhr

Samstag, 1.4., 15.00 Uhr



Samstag, 8.4., 15.00 Uhr Sonntag, 9.4., 12.00 Uhr

Samstag, 15.4., 15.00 Uhr Sonntag, 16.4., 12.00 Uhr















### **ENTE GUT!** MÄDCHEN ALLEIN **ZU HAUS**

Die elfjährige Linh und ihre kleine Schwester Tien sind auf sich alleine gestellt, als ihre Mutter nach Vietnam muss, um sich um die kranke Oma zu kümmern. Doch das darf niemand erfahren – vor allem nicht das Jugendamt. Linh ist jetzt nicht nur für Tien verantwortlich, sondern muss sich neben der Schule auch um den Haushalt und den vietnamesischen Imbiss ihrer Mutter kümmern. Doch die selbsternannte Spionin Pauline aus dem Wohnblock gegenüber entdeckt das Geheimnis und droht, die beiden Mädchen zu verraten. Aus der anfänglichen Erpressung wächst eine Freundschaft, die jedoch immer wieder auf die Probe gestellt wird. Denn auch die Polizei und Frau Trost vom Jugendamt sind nah dran, hinter das Geheimnis zu kommen. (bif.info)

"Ein überzeugendes Plädoyer für Freundschaft, Hilfsbereitschaft und Toleranz mit kleinen Krimielementen." (ACUDkino)

DE 2016, R: NORBERT LECHNER, B: ANTONIA ROTHE, KATRIN MILHAHN, K: NAMCHE OKON, D: LYNN DORTSCHACK, LISA BAHATI WIHSTUTZ, ANDRE-AS SCHMIDT, LENA STOLZE, LINDA PHUONG ANH DANG, F. 91 MIN, FSK: 0. **BJF-EMPFEHLUNG: AB 8** 

### **DIE FERIEN DES MONSIEUR HULOT**

In einem kleinen bretonischen Badeort verleben die unterschiedlichsten Menschen ihre Ferien - neben Franzosen urlauben dort Engländer, Schweizer und Deutsche. Während die übrigen Gäste ihren Vergnügungen wie Schwimmen, Tennis, Kartenspiel und Gemeinschaftsabenden nachgehen, verursacht ein Gast, Monsieur Hulot, unbeabsichtigt eine Turbulenz nach der anderen. Er verstört mit seiner Vorliebe für Jazz-Musik die Mitbewohner seiner Pension und weckt sie nachts mit seinem lauten alten Automobil. Am Strand sorgt er für den Eindruck, bei seinem beschädigten Paddelboot handele es sich um einen Wal

"Wie eine Perlenschnur sind die Gags aufgereiht, verbunden von einer überaus liebenswerten Intelligenz und einem romantischen Charme, der über Chaplins kalkuliertes Spiel weit hinausgeht. Eine zärtlich-erfreuliche Typen-Komödie, die sich gegen jede filmische Einordnung nicht nur im französischen Kino sperrt." (Lexikon des Internationalen Films)

FR 1953, R: JACQUES TATI, B: JACQUES TATI, HENRI MARQUET, K. JACQUES MERCANTON, JEAN MOUS-SELLE, M: ALAIN ROMANS, D: JACQUES TATI, NATHALIE PASCAUD, LOUIS PERRAULT. ANDRÉ DUBOIS, LUCIEN FRÉGIS, FSK: 6, S/W, 89 MIN. DTF

# **DIE WILDEN KERLE**

Vanessa, eine der Besten im Team der WILDEN KERLE. verliebt sich in Gonzo Gonzales. Gonzo, der berüchtigte Anführer einer Skatergang, verbietet Vanessa weiterhin Fußball zu spielen. Nun steht das Endspiel auf der Kippe! Ohne sie gibt es keine Chance, das Finale gegen den SV 1906 zu gewinnen. Und nur, wer das Endspiel gewinnt, hat danach die einmalige Chance gegen Spieler der Nationalmannschaft antreten zu dürfen. Allerdings nur dann, wenn die WILDEN KERLE es schaffen, ihren legendären Bolzplatz Teufelstopf den Bundesligarichtlinien für Stadien anzupassen. Der zweite Teil der WILDEN KERLE begeistert wie sein Vorgänger mit viel Action, gut aufgelegten Schauspielern und einem tollen Soundtrack. Die Musik begleitet und kommentiert mit ihren deutschen Texten die Handlung diesmal sogar noch schöner und mitreißender als schon im ersten Teil. (kinderfilmwelt.de)

DE 2005, R U B: JOACHIM MASANNEK, K: SONJA ROM, M. BANANAFISHBO NES, GERT WILDEN JR., D: JIMI BLUE OCHSENKNECHT, RABAN BIELING, SARAH KIM GRIES, DENIZ SAR-SILMAZ, WILSON GONZA-LEZ OCHSENKNECHT, F. 89 MIN, FSK: 0

## **ZOOMANIA**

Haben wir es doch schon immer gewusst: An den Schaltern der Behörden sitzen Faultiere, die so langsam arbeiten, dass es Stunden dauern kann, bis ein Anliegen bearbeitet ist. Im Polizeidienst finden sich nur starke Typen wie Nashorn, Löwe oder Hirsch, die sich cool und unerschrocken den Widrigkeiten des Lebens stellen. Und aus den Stretchlimousinen steigen die ganz großen Tiere aus: befrackte Eisbären. Auf wundervolle Weise spielt der Film aus den Walt Disney Studios mit diesen Stereotypen, nur um sie immer wieder zu durchbrechen. Denn die Eisbären dienen dem Mafiaboss Mr. Big, einem Maulwurf. Die Tiere stehen für die unterschiedlichen menschlichen Charaktereigenschaften, und wenn der Fuchs Nick Wild in die Story eingeführt wird, ist der zunächst einmal listig und verschlagen – dass sich daran aber sehr wohl etwas ändern kann, beweist diese Geschichte. Insofern hat ZOOMANIA eine weise Botschaft. (Katrin Hoffmann, FILMDIENST 2016/6)

USA 2016, R: BYRON HOW-ARD, RICH MOORE, JARED BUSH, B: JARED BUSH, PHIL JOHNSTON, M: MICHAEL GIACCHINO, F, 109 MIN, FSK: 0, ANIMATION

### VILJA UND DIE RÄUBER

Nicht schon wieder Sommerferien! Für die zehnjährige Vilja gibt es einfach nichts Langweiligeres als jedes Jahr mit der gesamten Familie die liebe Oma zu besuchen. Doch dann passiert etwas Unglaubliches: das voll beladene Familienauto wird rotzfrech von einer Räuberfamilie überfallen und ausgeraubt – inklusive Vilja! Nach dem ersten Schreck stellt Vilja jedoch fest, das auch in ihr das Zeug zum echten Räubermädchen steckt. Doch auch die gestandene Räuberfamilie kann von der Kleinen noch eine ganze Menge lernen! Zeigt sie ihnen doch, wie man Autos oder auch Süßigkeitenläden erfolgreich plündern kann. Kalle hingegen, der jüngste Spross der Familie Räuberberg, beneidet Vilja um ein richtiges Zuhause. Ach ja, und um Bücher, die nicht so fort von den Wurfmessern seiner kratzbürstiaen Schwester Hele durchlöchert werden. Während Vilja und Hele echte Freunde werden, beginnt Viljas Abenteuerherz immer lauter zu schlagen. (BJF)

FINNLAND 2015, R: MARJUT KOMULAINEN, B: M. K., MELLI MAIKKULA, NACH SIRI KOLU, K: HARRI RÄTY: M: JANNE STORM, D: SIRKKU ULLGREN, KARI VÄÄNÄNEN. LOTTA LEHTIKARI, F, 80 MIN, FSK: 0. FBW: 8

### **ORLA FROSCH-FRESSER**

Clein zu sein macht das Leben für den zehnjährigen Victor und seine Freunde auch nicht einfacher. Sie müssen sich nicht nur mit strengen Erwachsenen herum plagen, sondern auch mit ORLA FROSCH-FRESSER, dem hässlichen Halbstarken im Ort. Eines Tages kommt ein Zirkus in die verschlafene Stadt und ruft zu einem Talent-Wettbewerb auf. Victor hat bereits einige Tricks auf Lager und meldet sich zusammen mit seinem Hund für die Talent-Show an. Doch Orla scheint etwas dagegen zu haben. Kein Streich ist ihm zu gemein, um Victor von der Teilnahme abzuhalten. Ob es gelingt, Orla und seinen böser Plan aufzuhalten? In diesem fantasievollen Familienfilm dreht sich alles um eine Welt. in der die Kleinen klein sind und alles um sie herum viel zu groß erscheint. Doch mit Mut und Zusammenhalt lässt sich diese Welt verändern und neu entdecken. Der Film basiert au dem gleichnamigen Kinderbuch von Ole Lund Kirkegaard. (poyband.de)

DK 2011, R: PETER DODD, B: PETER DODD, SOREN DA-NIELSEN (NACH OLE LUND KIRKEGAARD), M: HALFDAN E, SØREN SIEGUMFELDT, F. 83 MIN. FSK: 0. BJF: 6. ANIMATION

### OSTWIND -**ZUSAMMEN SIND WIR FREI**

Mika ist stinksauer. Weil sie die Versetzuna in die nächste Klasse nicht geschafft hat, soll sie nun den Sommer lang büffeln – und das ausgerechnet auf dem Pferdegestüt ihrer strengen Großmutter. Doch Mika hat dort ganz andere Dinge im Kopf, als sich hinter Büchern zu verstecken. In der dunkelsten Box des Pferdstalls findet sie den wilden und scheuen Hengst Ostwind. Weder Michelle, die beste Springreiterin am Hof, noch Mikas Großmutter können das gefährliche Pferd bändigen. Magisch angezogen von dem nervösen Tier, schleicht sich Mika trotz aller Warnungen heimlich in den Stall. Das ist der Beginn einer ungewöhnlichen Freundschaft, denn Mika entdeckt dabei ihre ganz besondere Gabe: Sie spricht die Sprache der Pferde. Ein mitreißendes Sommerferien-Abenteuer nicht nur für Pferdefans! (bif.de)

DE 2012, R: KATJA VON GARNIER, B: KRISTINA MAGDALENA HENN, LEA SCHMIDBAUER, M: ANETTE FOCKS, D: HANNA BINKE, MARVIN LINKE, CORNELIA FROBOESS, TILO PRÜCKNER NINA KRONJÄGER, JÜRGEN VOGEL, F. 102 MIN, FSK: 0. BJF: AB 10