

Samstag, 21.4., 15.00 Uhr  
Sonntag, 22.4., 15.00 Uhr



Samstag, 28.4., 15.00 Uhr  
Sonntag, 29.4., 15.00 Uhr



## DIE REISE DER PINGUINE 2

Ein Wiedersehen mit der Antarktis: Zwölf Jahre, nachdem Regisseur Luc Jacquet mit seinem Dokumentarfilm DIE REISE DER PINGUINE den Oscar gewann, kehrt er in die Heimat der Kaiserpinguine zurück. Die Faszination für die einzigartigen Bewohner der Antarktis hat Jacquet nie losgelassen, und so organisierte er erneut eine Expedition ins ewige Eis, die sich im Herbst 2015 auf den Weg machte, über Monate hinweg unter extremsten Bedingungen das Leben in diesem einzigartigen Ökosystem zu filmen, das wie kaum ein anderes unmittelbar vom Klimawandel bedroht wird. Jacquet und sein Team drehten größtenteils in 4K-Ultra-HD-Auflösung und setzten dabei auch Drohnen und Tauchboote ein, die mit Kameras ausgestattet waren, ein. So entstanden sensationelle, noch nie dagewesene Bilder. (Wild Bunch Filmverleih)

F 2017, R U B: LUC JACQUET, K: LUC JACQUET, JÉRÔME BOUVIER, YANICK GENTIL, LAURENT CHALET, JÉRÔME MAISON, 85 MIN, FSK: 0, DOKUMENTARFILM

## JANOSCH – KOMM WIR FINDEN EINEN SCHATZ

„Komm, wir finden einen Schatz“, beschließen Tiger und Bär, als sie in einer alten Kiste eine Schatzkarte finden. Als dritter schließt sich ihnen der Hase Jochen Gummibär an, der eigentlich nur Freunde finden will. Los geht's in ein aufregendes Abenteuer. Denn nicht nur die drei wollen den Schatz, sondern auch der findige Detektiv Gokatz und der sportliche Hund „Kurt, der knurrt“, die Tiger, Bär und Jochen immer dicht auf den Fersen sind. Die Jagd führt durch Tintensümpfe und Eiswüsten bis hin zu einem alten Piratenschiff, wo der Schatz versteckt sein soll. (clubfilmothek.bjf.info)  
„Regisseurin und Produzentin Irina Probst behält die heitere Stimmung und poetische Atmosphäre der 1979 erschienenen Vorlage bei. Das ruhige Erzähltempo, der Verzicht auf allzu starke Spannungsmomente, eine heitere Farbgestaltung und der einfache Zeichenstil des Trickfilms erleichtern auch sehr jungen ZuschauerInnen den Zugang.“ (Reinhard Kleber, Kinofenster.de)

D 2012, R: IRINA PROBST, B: NANA A. MEYER, NACH JANOSCH, M: MARIUS RUHLAND, 74 MIN, FSK: 0, EMPFOHLEN AB 5



**FRÜHSTÜCK MIT WOLF**  
Drei kleine Schweinchen ahnen nichts Böses [Ab 4]



**OSTERN INS ÜBERZBERG**  
Samstag, 31. März (15:00 Uhr)  
Montag, 2. April (15:00 Uhr)  
Karten +49 (0)681 958283-0



## Liebe Kinder,

wir freuen uns auf die Kinderfilme und natürlich auf Euch! Sagt es auch Euren Eltern, Lehrerinnen und Lehrern oder in Eurem Kindergarten oder Hort. Denn bei uns kann man auch das Kino mieten. Zum Geburtstag, zu einem bestimmten Thema oder wenn Ihr einen bestimmten Film (wieder)sehen möchtet, einfach 0681/390 88 80 anrufen. Bis bald!  
Eure Achteinhalben

Programmauswahl:  
Inge Käuter und Werner Michely



Saarland  
Ministerium  
für Bildung und Kultur

Unterstützer:

KIN 8 1/2

Nauwieserstr.19  
66111 Saarbrücken  
0681/39 08 88 0  
www.kinoachteinhalb.de

KIN 8 1/2  
Kinderkino



03/04  
2018

Samstag, 3.3., 15.00 Uhr  
Sonntag, 4.3., 15.00 Uhr



Samstag, 10.3., 15.00 Uhr  
Sonntag, 11.3., 15.00 Uhr



Samstag, 17.3., 15.00 Uhr  
Sonntag, 18.3., 15.00 Uhr



Samstag, 24.3., 15.00 Uhr  
Sonntag, 25.3., 15.00 Uhr



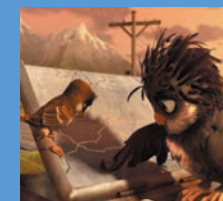
Samstag, 31.3., 15.00 Uhr  
Sonntag, 1.4., 15.00 Uhr



Samstag, 7.4., 15.00 Uhr  
Sonntag, 8.4., 15.00 Uhr



Samstag, 14.4., 15.00 Uhr  
Sonntag, 15.4., 15.00 Uhr



## SAMS IM GLÜCK



Immer wenn Herr Taschenbier plötzlich „samsig“ wird, tut er das Gleiche wie das Sams. Er steht mitten in der Nacht auf und futtert den kompletten Kühlschrank leer. Teller, Bleistifte und sogar Regenschirmgriffe sind nicht mehr sicher, weil er sie anknabbert. Selbst das Reimen und das Frechsein sind für ihn kein Problem mehr, obwohl er doch sonst so schüchtern ist. Nach einem seiner Sams-Anfälle kommt Herr Taschenbier sogar ins Gefängnis. Doch an das, was er getan hat, erinnert er sich überhaupt nicht mehr. Anfangs fand das Sams den neuen Papa ja ganz lustig. Jetzt ist der Spaß aber vorbei, denn alles, was Herr Taschenbier anfasst, geht schief. Das Sams muss dringend etwas unternehmen. So macht es sich auf den Weg in die Sams-Welt, um das Übersams zu fragen, wie Herr Taschenbier wieder so wird, wie er früher war. ([www.kinderfilmwelt.de](http://www.kinderfilmwelt.de))

D 2012, R: PETER GERSINA, B: ULRICH LIMMER, PAUL MAAR, K: GERHARD SCHIRLO, M: NICOLA PIOVANI, D: CHRISTINE URSPRUCH, ULRICH NOETHEN, AGLAIA SZYSZKOWITZ, ARMIN ROHDE, EVA MATTES, AUGUST ZIRNER, 103 MIN, DTF, FSK: 0, EMPFOHLEN AB 6

## LOUIS & LUCA – DAS GROSSE KÄSERENNEN

Als die Louis von dem traditionellen Käserennen zwischen seiner Heimatstadt Flåklypa und dem Nachbarort Slidre hört, ist er sofort fasziniert. Von seiner Begeisterung mitgerissen zögert er nicht eine geheime Wette auf den Sieg seines Teams abzuschließen: Er setzt das gesamte Haus und die erstaunliche Werkstatt seines Freundes, des genialen Erfinders Alfie, aufs Spiel. Ein Preis, den sich sein Gegner, Oliver O. Clifford, der Direktor der lokalen Käsefabrik, sicherlich nicht entgehen lassen will! Mit seinem besten Freund, dem Igel Luca, und dem cleveren Alfie in seinem Team hat Louis keine Zweifel daran, dass sie gewinnen. Seine Zuversicht verschwindet allerdings, als Cliffords Team Unterstützung erhält, durch einen verrückten Komiker namens Owen Sullivan und Emanuel Desperados, einen knallharten Gorilla. ([kinostar.com](http://kinostar.com))

N 2017, R: RASMUS A. SIVERTSEN, B: KARSTEN FULLU, NACH EINER VORLAGE VON KJELL AUKRUST, K: MORTEN SKALLERUD, JANNE K. HANSEN, M: KNUT AVENSTROUP HAUGEN, 78 MIN, FSK: 0, EMPFOHLEN AB 5, ANIMATIONSFILM

## DIE BAUMHAUSKÖNIGE – RIVALLEN WIDER WILLEN

Ziggy und Bas sind beste Freunde. Bevor sie nach den Sommerferien auf verschiedene Schulen gehen, wollen sie beim Feriencamp auf dem Abenteuerspielplatz nochmal ihren im Vorjahr erkämpften Titel als „Baumhauskönige“ für das beste selbst gebaute Baumhaus verteidigen. Blöderweise landen beide diesmal in unterschiedlichen Teams und müssen als Konkurrenten lernen, was echte Freundschaft bedeutet. DIE BAUMHAUSKÖNIGE ist die liebenswerte Regiearbeit von Margien Rogaar, die vor beeindruckender Baumhauskulisse die mitreißende Geschichte zweier Freunde erzählt, deren Freundschaft auf eine harte Zerreißprobe gestellt wird. Müssen sie erst Feinde werden, um wieder zueinander zu finden? Entstanden ist ein herzerwärmender Kinder- und Familienfilm, der im Rahmen des Internationalen Kinderfilmfestivals LUCAS (2014) ausgezeichnet wurde. (<http://clubfilmothek.bjf.info>)

NL 2014, R: MARGIEN ROGAAR, B: MARGIEN ROGAAR, TIJS VAN MARLE, K: SAL KROONENBERG, M: GERRY ARLING, RIK ELSTGEEST, D: KES NIEUWERF, JULIAN REAS, BART REUTEN, NIJS VERMIN, 84 MIN, DTF, FSK: 6, EMPFOHLEN AB 8

## DIE HÄSCHENSCHULE – JAGD NACH DEM GOLDENEN EI

Max ist ein kleiner Hase aus der Großstadt, der sich nichts sehnlicher wünscht, als bei der knallharten Hasen-Gang, den „Wahnsinns-Hasen“. Als er sich einmal mehr beweisen will, kommt es jedoch zu einem Zwischenfall, der ihn an die verborgene Osterhasenschule auf dem Land verspricht. Max möchte schnellstmöglich in seine gewohnte Umgebung zurück, doch macht ihm eine finstere Fuchsbande, die die Schule belagert, um an das sagenumwobene Goldene Osterei zu kommen, einen Strich durch die Rechnung. Je mehr Zeit Max allerdings an der Schule verbringt, desto mehr ist er von der Ausbildung dort fasziniert. Bestärkt von dem Hasenmädchen Emma, in das sich Max schnell verguckt, reißt in ihm bald selbst der Wunsch heran, ein Osterhase zu werden und die Füchse zu überlisten.

D 2017, R: UTE VON MÜNCHOW-POHL, B: DAGMAR REHBINDER, KATJA GRÜBEL, NACH: ALBERT SIXTUS, FRITZ KOCH-GOTHA, MIT DEN STIMMEN VON: NOAH LEVI, SENTA BERGER, FRIEDRICH VON THUN, F, 76 MIN, ANIMATION, FSK: 0

## BIBI BLOCKSBERG UND DAS GEHEIMNIS DER BLAUEN EULEN

Bibi Blocksberg hat vor lauter Hexerei den Unterricht sträflich vernachlässigt. Ihre Noten in Mathe sind schlecht, und so kommt es, dass sie ihre Ferien im Büffelinternat Schloss Altenberg verbringen muss. Der Schuldirektor entpuppt sich als Sonderling auf der Suche nach dem geheimnisvollen Rätsel von Altenberg, und auch Bibis Zimmergenossin, der Britney-Spears-Verschnitt Carina, ist die reinste Qual. Zum Glück findet Bibi in der Mitschülerin Elea, die seit einem Unfall im Rollstuhl sitzt, schnell eine Freundin. Bibi wäre nicht Bibi, würde sie nicht versuchen, Elea wieder zum Laufen zu verhelfen – obwohl es der Hexenkodex ausdrücklich verbietet, in menschliches Schicksal einzugreifen.



D 2003, R: FRANZISKA BUCH, B: ELFIE DONNELLY, K: AXEL BLOCK, D: SIDONIE VON KROSIGK, CORINNA HARFOUCH, KATJA RIEMANN, ULRICH NOETHEN, M: ENJOTT SCHNEIDER, 102 MIN, FSK: 0, EMPFOHLEN AB 8

## MARY POPPINS

Für Mr. Banks ist die Lage eindeutig: Ein strenges Kindermädchen muss her. Ein Kindermädchen, dem seine Kinder Jane und Michael nicht auf der Nase herumtanzen können. Eines, das für Ordnung sorgt. So schreibt er es in eine Zeitungsanzeige. Und dann steht plötzlich Mary Poppins vor der Tür, eine hübsche Frau mit einem Regenschirm. Gesungen und getanzt wird in diesem Musical, das nun schon 50 Jahre alt ist. Man rutscht Treppengeländer hinauf, wirbelt auf den Dächern umher, stept mit Pinguinen. Die fast zweieinhalb Stunden mit dem ungewöhnlichen Kindermädchen vergehen wie im Flug. Doch zugleich geht die Geschichte auch sehr ans Herz. Wer war nicht schon einmal traurig, wenn die Eltern einfach keine Zeit hatten? ([kinderfilmwelt.de](http://kinderfilmwelt.de))

USA 1964, R: ROBERT STEVENSON, B: BILL WALSH, DON DAGRADI, K: EDWARD COLMAN, M: IRWIN KOSTAL, RICHARD M. SHERMAN, ROBERT B. SHERMAN, D: JULIE ANDREWS, DICK VAN DYKE, GLYNIS JOHNS, DAVID TOMLINSON, ED WYNN, ELSA LANCHESTER, HERMIONE BADDELEY, 139 MIN, FSK: 0

## ÜBERFLIEGER – KLEINE VÖGEL, GROSSES GEKLAPPER

Der verwaiste Spatz Richard wird liebevoll von einer Storchfamilie aufgezogen. Ihm würde nicht im Traum einfallen, dass er selbst kein Storch ist. Als sich seine Eltern und sein Bruder im Herbst für den langen Flug ins warme Afrika rüsten, offenbaren sie ihm die Wahrheit: Ein kleiner Spatz ist nicht geschaffen für eine Reise wie diese, und sie müssen ihn schweren Herzens zurücklassen. Für Richard ist das kein Grund, den Kopf in die Federn zu stecken. Auf eigene Faust macht er sich auf den Weg nach Afrika, um allen zu beweisen, dass er doch einer von ihnen ist! Zum Glück kommen ihm dabei Olga, die zu groß geratene Zwergeule, und ihr imaginärer Freund Oleg zu Hilfe. Als sie Kiki, einen selbstverliebten Karaoke-Welnsittich mit Höhenangst, aus seinem Käfig befreien, beginnt ein turbulentes Abenteuer, das die drei Überflieger über sich hinauswachsen lässt! (<http://clubfilmothek.bjf.info>)

D/B/LUX/NL 2017, R: TOBY GENKEL, REZA MEMARI, B: REZA MEMARI, M: ERIC NEVEUX, M: ERIC NEVEUX, D: TILMAN DÖBLER, NICOLETTE KREBITZ, 80 MIN, FSK: 0, EMPFOHLEN AB 7, ANIMATIONSFILM