

Samstag, 12.3., 15.00 Uhr
Sonntag, 14.3., 15.00 Uhr



OSTWIND – DER GROSSE ORKAN

Ein heftiger Sommersturm treibt eine reisende Pferde-Zirkus-Show nach Kaltenbach. Ari die sich mittlerweile gut auf dem Gestüt eingelebt hat, wird von der faszinierenden Welt des Kunstreitens magisch angezogen und will mit dem Zirkusjungen Carlo und Ostwinds Hilfe einem alten Showpferd helfen. Doch als der fanatische Zirkusdirektor Yiri ihren waghalsigen Plan enttarnt, gerät Ostwind in Gefahr. Im letzten Moment kehrt Mika aus Kanada zurück, denn nur mit vereinten Kräften kann es Mika und Ari gelingen, ihren geliebten Ostwind zu retten ... Das Jugend- und Pferdedrama kombiniert bewährte Motive mit neuen Spielorten und bringt die Saga, die sich mit imposanten Tieraufnahmen und einer Portion Naturmystik vorrangig an junge Pferdefreundinnen richtet, zu einem sinnfälligen Ende. (filmdienst.de)

D 2019, R U B: LEA SCHMID-BAUER, K: FLORIAN EMMERICH, M: FLORIAN EMMERICH, SCH: TOBIAS HAAS, D: LUNA PAIANO, HANNA BINKE, AMBER BONGARD, MARVIN LINKE, MATTEO MISKA, GEDEON BURKHARD, TILO PRÜCKNER, CORNELIA FROBOESS, 102 MIN, FSK: 0



Kabale und Liebe [14+] von Friedrich Schiller In einer Fassung für zwei Personen von Marion Schneider-Bast



Im Januar 2022
Termine unter www.ueberzberg.de
Karten +49 (0)681 958283-0



überzberg
Theater am Kästnerplatz

Programmauswahl:
Waldeemar Spallek



Unterstützer:



Liebe Kinder, liebe Eltern,

unter bestimmten Bedingungen ist es wieder möglich, Kindergeburtstage bei uns zu feiern. Die jeweiligen Vorschriften können bei uns nachgefragt und Termine gebucht werden. Bis bald!

Eure/Ihre Achteinhalben

KIN  8 1/2

Nauwieserstr.19
66111 Saarbrücken
0681/39 08 88 0
www.kinoachteinhalb.de

KIN  8 1/2



Kinderkino

01/02
2022

Samstag, 15.1., 15.00 Uhr
Sonntag, 16.1., 15.00 Uhr



RÉMI – SEIN GRÖSSTES ABENTEUER

Bildgewaltiges Familienkino mit Daniel Auteuil und Virginie Ledoyen: Der junge Rémi verliert sein zu Hause, als seine Adoptiv-Eltern ihn nicht mehr ernähren können. Aber statt ihn zurück ins Kinderheim zu bringen, verkauft sein Adoptivvater ihn an den mysteriösen Gaukler Vitalis. Der anfänglich furchteinflößende Mann kümmert sich schließlich liebevoll um ihn. Er fördert seine Talente und Rémi bestreitet mit ihm auf der Straße gemeinsam mit Hund Capi und dem Äffchen Joli-Coeur die Auftritte, um Geld zu verdienen. Eine lange Reise durch Frankreich führt ihn zu vielen netten Menschen. Aber die vier Wanderer müssen viele Abenteuer bestehen und als Vitalis erkrankt, spitzt sich die Lage zu. Wie soll es weitergehen? Schließlich stehen beide den Geheimnissen ihrer Herkunft gegenüber. (der-filmverleih.de)

F/B 2018, R U B: ANTOINE BLOSSIER, K: ROMAIN LACOURBAS, M: ROMARIC LAURENCE, SCH: STÉPHANE GARNIER, D: DANIEL AUTEUIL, MALEAUME PAQUIN, VIRGINIE LEDOYEN, JONATHAN ZACCAÏ, JACQUES PERRIN, 105 MIN, PÄDAGOGISCHE EMPFEHLUNG: AB 10

Samstag, 29.1., 15.00 Uhr
Samstag, 30.1., 15.00 Uhr



CATWEAZLE

Der 12-jährige Benny entdeckt in seinem Keller den kauzigen Magier Catweazle, der sich versehentlich aus dem 11. Jahrhundert in die Jetztzeit katapultiert hat. Gemeinsam stürzen sich die beiden in ein Abenteuer, um Catweazles Zauberstab zurück zu erobern, bevor ihn die raffgierige Kunstexpertin Dr. Metzler gewinnbringend versteigern kann. Denn nur mit diesem Stab kann Catweazle wieder in seine Zeit zurückkehren. In den 1970er Jahren zählte CATWEAZLE zu den erfolgreichsten britischen Serien der BBC, nicht zuletzt wegen des 2017 verstorbenen Schauspielers Geoffrey Bayldon, der genau wie die Serie selbst auch in Deutschland Kult-Status erreichte. Nun schlüpft OTTO in die Rolle des aus dem Mittelalter stammenden Magiers, der unfreiwillig in der Gegenwart landet. Temporeiche, mit großem Aufwand inszenierte Komödie, in der Sentiment und Witz hübsch ausbalanciert werden. (Tobis Film)

D 2021, R: SVEN UNTERWALDT, B: OTTO WAALKES, K: BERNHARD JASPER, M: PHILIPP NOLL, SCH: ZAZ MONTANA, D: OTTO WAALKES, JULIUS WECKAUF, KATJA RIEMANN, HENNING BAUM, 96 MIN, FSK: 0

Samstag, 5.2., 15.00 Uhr
Sonntag, 6.2., 15.00 Uhr



CLARA UND DER MAGISCHE DRACHE

Nur einmal in tausend Jahren wird ein magischer Drache geboren. Aufgrund seiner außergewöhnlichen Fähigkeiten, die Welt heller und bunter werden zu lassen, wird er von bösen Mächten entführt, um seine Magie zu zerstören. Durch einen glücklichen Zufall misslingt die Entführung und das Drachenbaby landet bei einem lustigen Duo: einem immerzu gut gelaunten Waschbären und dem etwas grummeligen aber gutherzigen Zwerg Alfred. Auf der Suche nach der Heimat des kleinen Babydrachen, holen die beiden sich Hilfe bei Clara. Clara ist ein Mädchen, das nicht weiß, wer oder was sie ist, da sie sich an nichts aus ihrer Vergangenheit erinnert. Sie ist jedoch davon überzeugt, eine Fee zu sein. Gemeinsam macht sich die ungleiche Gruppe auf den Weg. Nun gilt es viele Abenteuer zu bestehen und zudem Claras Geheimnis über ihre Vergangenheit zu lüften. (clara-film.de)

UKR 2019, R: ALEXANDER KLYMENKO, B: SERGI GRABAR, ALEXANDER KLYMENKO, 87 MIN, FSK: 0, ANIMATIONSFILM

Samstag, 12.2., 15.00 Uhr
Sonntag, 13.2., 15.00 Uhr



DAS GEHEIMNIS DER MONDPRINZESSIN

Etwas stimmt nicht in Moonacre Manor. Das Klavier spielt von selbst, der Hund erscheint im Spiegel als Löwe, nachts streift ein Einhorn durch den Garten und immer wieder legt jemand fremdartige Kleider in Marias Zimmer. Das gerade verwaiste Mädchen lebt nun widerwillig bei ihrem Onkel, dem wortkargen Sir Benjamin. Als sie versucht, das Rätsel des Hauses zu lösen, stößt sie auf einen uralten Fluch, der seit Jahrhunderten über dem Tal liegt und die Fehde zwischen den Familien der Merryweathers und der De Noirs nährt. Nur eine Mondprinzessin kann die endgültige Zerstörung noch aufhalten. Gut, dass eine ganze Schar von fantastischen Kreaturen darauf brennt, Maria bei der Rettung dieser magischen Welt beizustehen. Mit zahlreichen Fabelwesen bevölkertes Fantasy-Abenteuer nach einem Jugendbuch von Elizabeth Goudge. (moviepilot.de)

H/GB/F 2008, R: GABOR CSUPO, B: PÉTER MISKOLCZI, GÁBOR VÁRADI, VORLAGE: ELIZABETH GOUDGE, K: DAVID EGGBY, M: CHRISTIAN HENSON, SCH: JULIAN RODD, D: DAKOTA BLUE RICHARDS, 99 MIN, FSK: 12/6 IN ELTERNBEGLEITUNG

Samstag, 19.2., 15.00 Uhr
Sonntag, 20.2., 15.00 Uhr



SHORTY UND DAS GEHEIMNIS DES ZAUBERRIFFS

Als das Korallenriff, in dem sie leben, vom Netz eines Fischerbootes zerstört wird, sehen sich drei Fische gezwungen, auf die Suche nach einem neuen Zuhause zu gehen: Sie hoffen, ein legendäres Zauberriff zu finden, wo es angeblich keine Menschen und damit auch nicht deren zerstörerischen Eingriff in die Umwelt geben soll. Die Suche danach gestaltet sich als abenteuerlich. Mit seinem Animationsfilm SHORTY UND DAS GEHEIMNIS DES ZAUBERRIFFS richtet sich Autor und Regisseur Peter Popp an die Kleinsten - mit einer überschaubaren Laufzeit von gut einer Stunde und einer einfach gehaltenen Animation. Erzählt wird von ein paar Fischen, die nach der Zerstörung ihres Korallenriffs nach einer neuen Heimat suchen, in die der Mensch noch nicht vorgedrungen ist. Sympathische Unterhaltung für kleine Kinozuschauer. (programmokino.de)

D 2021, R: PETER POPP, B: PETER POPP, BELA HUZY, OLIVER HUZY, M: DANIEL REQUARDT, STEPHAN SCHELENS, SCH: RAUL ERDOSSY, UWE LUKATSCH, 66 MIN, FSK: 0, ANIMATIONSFILM

Samstag, 26.2., 15.00 Uhr
Sonntag, 27.2., 15.00 Uhr



HUGO CABRET

Paris in der 1930ern: Der 12-jährige Waisenjunge Hugo lebt versteckt im Gewölbe eines riesigen Pariser Bahnhofes. Dort setzt er das Lebenswerk seines verstorbenen Vaters fort und zieht täglich die riesigen Bahnhofsuhrn auf. Eines Tages entdeckt er einen rätselhaften beschädigten Roboter, der angeblich in der Uhrmacherwerkstatt seines Vaters konstruiert wurde. Hugo versucht den „Automatenmenschen“ zu reparieren und erhält dabei Unterstützung von der gleichaltrigen Isabelle. Er klammert sich an die Hoffnung, dass der Roboter irgendeine Botschaft seines Vaters für ihn bereithält - Martin Scorseses Filmadaption des Romans „Die Entdeckung des Hugo Cabret“. (filmstarts.de) HUGO CABRET gehört zu den Filmen, die einen auf eine Entdeckungsreise durch Bilderwelten und Kinogefühle mitnimmt und in denen man auch bei mehrfachem Sehen immer wieder Neues entdecken kann. (kinofilmwelt.de)

USA 2011, R: MARTIN SCORSESE, B: JOSH LOGAN, K: ROBERT RICHARDSON, M: HOWARD SHORE, D: ASA BUTTERFIELD, SACHA BARON COHEN, BEN KINGSLEY, JUDE LAW, 126 MIN, FSK: 6

Samstag, 5.3., 15.00 Uhr
Sonntag, 6.3., 15.00 Uhr



DER BLAUE TIGER

Der überbordenden Fantasie eines Mädchens entspringt ein blauer Tiger, der die Stadt in Angst und Schrecken versetzt. Das vermeintlich gefährliche Raubtier entpuppt sich jedoch als Tigerbaby, das in einem Gewächshaus Zuflucht sucht und welkende Pflanzen zum Aufblühen bringt. Ein Großstadtmärchen über das Finden des Paradieses, das Glück, gute Freunde zu haben, und den Mut, sich gegen die Erwachsenenwelt durchzusetzen. (filmdienst.de) An die große Tradition des tschechischen Kinderfilms versucht Petr Oukropec mit seinem Debütfilm DER BLAUE TIGER anzuknüpfen. Mit einigem Erfolg, denn seine Geschichte von zwei Kindern, die in einem verwunschenen botanischen Garten mitten in der Stadt leben und durch die Kraft ihrer Imagination einen blauen Tiger herbeizaubern, überzeugt durch eine unaufgeregte Geschichte und eine magische Atmosphäre. (programmokino.de)

CS 2012, R: PETR OUKROPEC, B: TEREZA HORVÁTHOVÁ, PETR OUKROPEC, K: KLAUS FUXJÄGER, M: JAKUB KUDLÁČ, SCH: JAKUB HEJNA, D: LINDA VOTRUBOVÁ, JAKUB WUNSCH BARBORA HRZÁNOVÁ, 91 MIN, FSK: 0